

Un podcast nommé

DESIR

Densité Éprouvée Souhaitée Imaginée Redoutée

>>> cliquer pour écouter le podcast

Dix épisodes pour décrypter la densité

#1

La densité urbaine, un objet politique

#BONUS

La densité, qu'en pensez-vous ?

#2

Nos 5 sens dans la ville dense

#3

Quelle densité pour quels territoires ?

#4

Vivre densément entre tous les vivants

#5

Montrer, sublimer, critiquer la densité

#BONUS

Carte blanche - "Surtout, la brutalité de l'éclairage..."

#6

En public - La densité sauvera-t-elle le monde ?

#7

En public - Tout le monde déteste la densité ?

#8

DESIR, l'épilogue

La densité urbaine, un objet politique

“Densité”, disent les uns, “bétonisation”, disent les autres. De conflits locaux en scrutins municipaux, l’éloge univoque de la densité vertueuse, alliée du logement abordable et de la transition écologique, semble s’être rompu. Nouvelle ligne de fracture au sein des coalitions d’hier, elle devient, territoire par territoire, un casus belli omniprésent dans le débat public local.

Alors qui sont ces opposants à la densité ? Comment forment-ils de nouvelles alliances, quels arguments brandissent-ils, et quels leviers actionnent-ils ? Et face à eux, reste-t-il une voix pour chanter les louanges de la densité ?

Charles-Antoine Depardon

Conseiller auprès d’Emmanuel Grégoire, Adjoint à la Maire de Paris en charge de l’urbanisme

Michel Lussault

Géographe

Sandrine Puech

Architecte

Clémence Hubert

Étudiante à Sciences Po Saint-Germain-en-Laye, membre de l’atelier DESIR “Houilles, Courbevoie, Mareil-Marly : controverses autour de la densité urbaine”

ÉCOUTER L'ÉPISODE

Tracklist

Extrait du film “Two Weeks Notice”, Marc Lawrence, 2002
Matafix - Big City Life



On peut dépasser une
approche rudimentaire de la
densité en croisant densité,
diversité, relationnalité et
configuration.

Michel Lussault
Géographe



La mairie centrale avec
l'architecte et le pétitionnaire
qui savent mieux que tout le
monde, ça ne marche plus.

Charles-Antoine Depardon
Conseiller auprès d'Emmanuel Grégoire, Premier Adjoint à
la Maire de Paris en charge de l'urbanisme



Communiquer avec des outils
compréhensibles par tout le
monde peut aider à dissiper
les réticences.

Sandrine Puech
Architecte

Ce ne sont pas forcément les
communes situées aux
extrêmes de la densité qui se
mobilisent le plus.



Clémence Hubert
Étudiante à Sciences Po Saint-Germain-en-Laye, membre
de l'atelier DESIR "Houilles, Courbevoie, Mareil-Marly :
controverses autour de la densité urbaine"



La densité, qu'en pensez-vous ?

*“Moi, la densité, je la lie aux
grands ensembles”*

Ils et elles vivent ou travaillent à Saint-Ouen, en Seine-Saint-Denis. Pour cet épisode bonus, Charlie Dupiot a demandé à ces franciliens ce que veut dire pour eux le mot "densité".

#BONUS

[ÉCOUTER L'ÉPISODE](#)

Nos 5 sens dans la ville dense

Cette nuit, vous avez peut-être été réveillés par la fête des voisins d'en face - ou par le bruit de la machine à laver de ceux du dessus. En bas de chez vous, il y a peut être un nouveau restaurant, dont le menu régale vos papilles, mais dont les odeurs envahissent votre salon. Par votre fenêtre, une vue bouchée, ou au contraire dégagée – et sous vos pas, un revêtement de sol pavé, du bitume ou le craquement des graviers.

Et si, avant d'être le rapport arithmétique entre un nombre d'habitants et une surface, la densité urbaine était avant tout une expérience sensible ? Côté pile, l'expérience vibrante et intense de la ville attire - côté face, les nuisances irritent, insupportent, exaspèrent. Comment comprendre et tirer le meilleur de nos 5 sens dans la ville dense ?

Sylvie Laroche

Docteure en architecture, chargée de territoire urbanisme à l'agence d'urbanisme de la région grenobloise

Suzel Balez

Architecte, maîtresse de conférences à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette, chercheuse au CRESSON

Marion Waller

Directrice du Pavillon de l'Arsenal

Stéphane Ferrier

Conseiller du 13e arrondissement de Paris chargé de la nuit

Salma Saoutarrih

Etudiante à l'ENSA Grenoble, membre de l'atelier DESIR "Promenade sonore à Grenoble"

Tracklist :

Extrait d'un reportage du Parisien sur l'implantation de Popeyes à Paris
Extrait de l'Art des Bruits, lu par Luna Bakar sur "Risveglio di una città", de Luigi Rossolo
Zebda - Le bruit et l'odeur



Barangka, à Manille,
est l'un des quartiers
où je me suis sentie le mieux
dans l'espace public.

Marion Waller
Directrice du Pavillon de l'Arsenal

Une ville morte la nuit
n'est pas une ville.

Stéphane Ferrier
Conseiller du 13e arrondissement chargé de la nuit

Les aspects positifs de la
densité peuvent à tout moment
devenir des aspects négatifs.

Suzel Balez
Architecte, chercheuse au CRESSON



Historiquement, l'urbanisme
s'est surtout intéressé à un
sens : la vue.



Sylvie Laroche
Docteure en architecture, chargée de territoire urbanisme
à l'agence d'urbanisme de la région grenobloise

Les expériences sensorielles
marquent la mémoire, et donc
marquent l'espace.

Salma Saoutarrih
Etudiante à l'ENSA Grenoble, membre de l'atelier
DESIR "Promenade sonore à Grenoble"



Quelle densité pour quels territoires ?

La densité urbaine n'est pas un bouton ON ou OFF. Entre Dacca, la ville la plus dense au monde, et les banlieues pavillonnaires nord-américaines, il existe un large prisme de solutions. La France entière n'a pas vocation à devenir Manhattan, et la densité ne peut être pensée comme une solution à taille unique pour tous les territoires.

Communes rurales, territoires en décroissance, banlieues pavillonnaires, et villes moyennes peuvent-elles s'approprier le concept de densité et l'adapter à leurs propres réalités urbaines, sociales, démographiques ? Pourquoi et par quels outils de planification ?

Gwenaëlle d'Aboville

Urbaniste associée à l'agence Ville Ouverte

Xavier Desjardins

Géographe à l'agence Acadie

Juliette Auguet

Etudiante à l'École d'Urbanisme de Paris, membre de l'atelier DESIR "Balade à Beauvais, une ville moyenne qui a besoin de construire"

Sophie Paoli

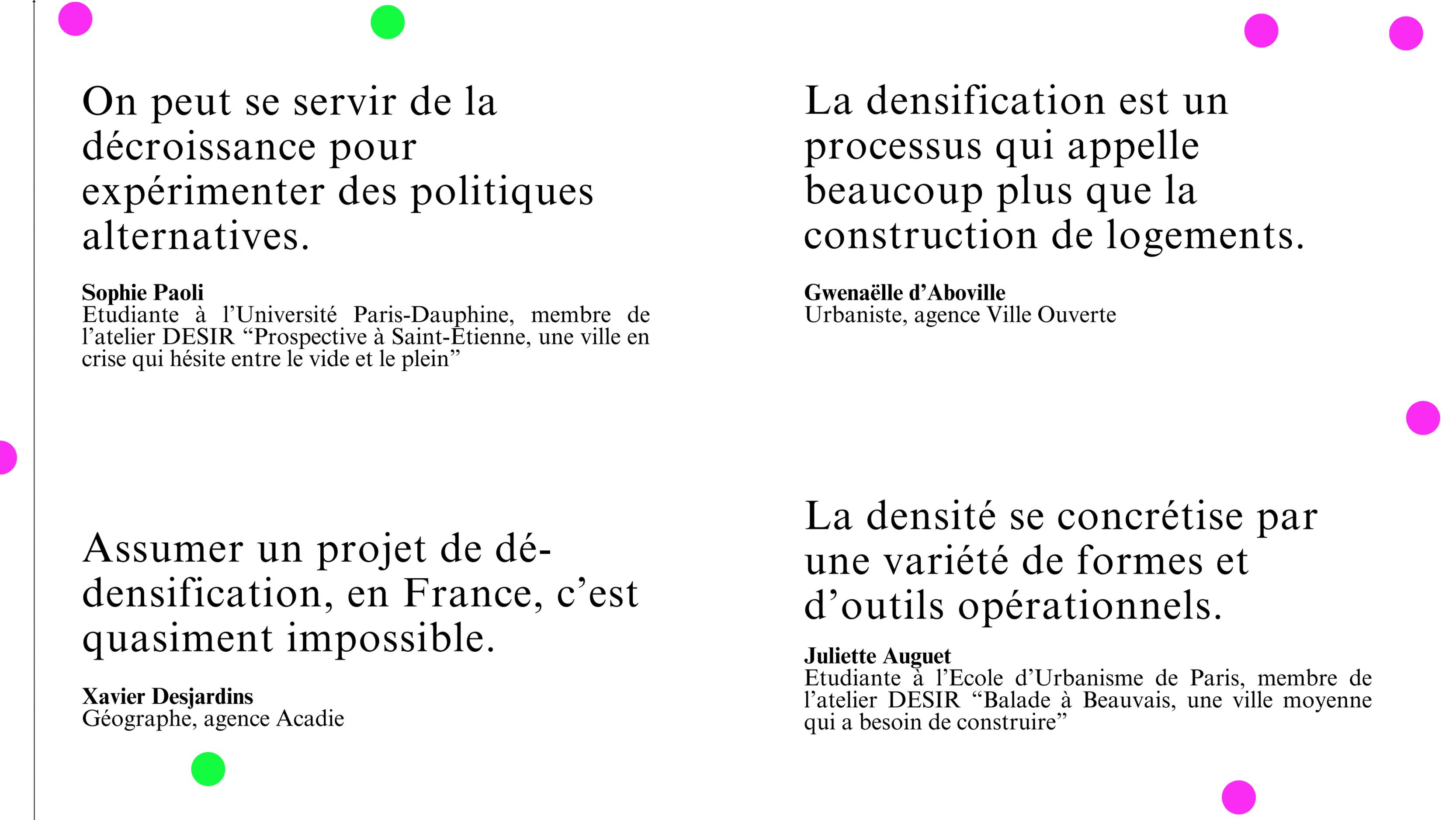
Etudiante à l'Université Paris-Dauphine, membre de l'atelier DESIR "Prospective à Saint-Etienne, une ville en crise qui hésite entre le vide et le plein"



ÉCOUTER L'ÉPISODE

Tracklist :

Graëme Allwright - Petite boîtes



On peut se servir de la décroissance pour expérimenter des politiques alternatives.

Sophie Paoli

Etudiante à l'Université Paris-Dauphine, membre de l'atelier DESIR "Prospective à Saint-Étienne, une ville en crise qui hésite entre le vide et le plein"

Assumer un projet de dé-densification, en France, c'est quasiment impossible.

Xavier Desjardins

Géographe, agence Acadie

La densification est un processus qui appelle beaucoup plus que la construction de logements.

Gwenaëlle d'Aboville

Urbaniste, agence Ville Ouverte

La densité se concrétise par une variété de formes et d'outils opérationnels.

Juliette Auguet

Etudiante à l'École d'Urbanisme de Paris, membre de l'atelier DESIR "Balade à Beauvais, une ville moyenne qui a besoin de construire"

Vivre densément entre tous les vivants

Les villes sont des espaces hébergeant la vie et les activités de nombreux habitants. Mais qui a dit que ces habitants étaient tous humains ?

Aimés ou mal-aimés, cachés, exhibés ou ignorés, végétaux et animaux partagent avec nous les mêmes parcs, trottoirs, intérieurs - on les retrouve même à présent dans les documents d'urbanisme. Comment rendre cette cohabitation féconde ?

Nathalie Blanc

Géographe, chercheuse au CNRS et autrice de "Les animaux et la ville"

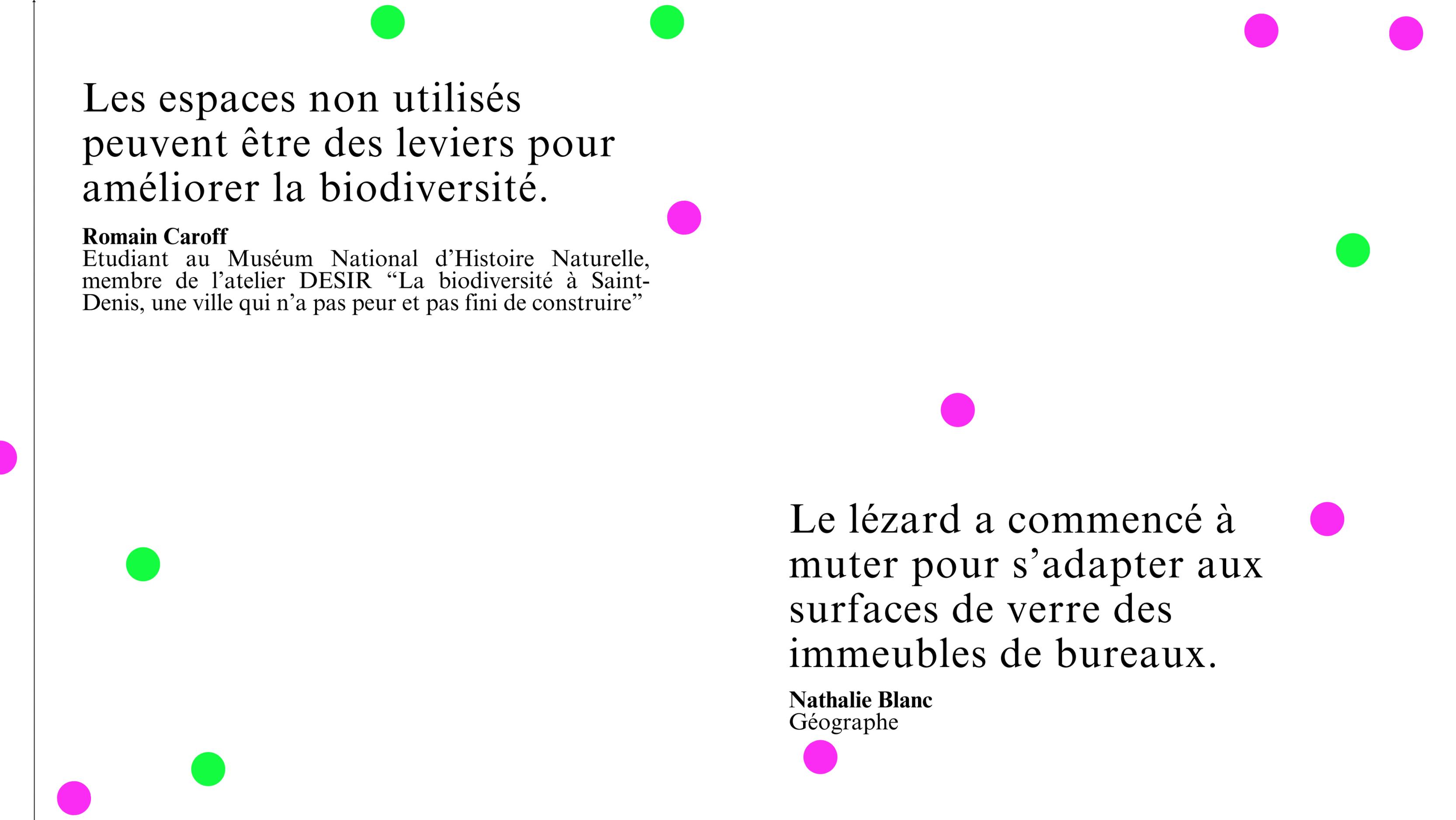
Romain Caroff

Etudiant au Muséum National d'Histoire Naturelle, membre de l'atelier DESIR "La biodiversité à Saint-Denis, une ville qui n'a pas peur et pas fini de construire"

Tracklist :

Tiktok - War on rats

Extrait du documentaire "La ligne de partage des eaux", Dominique Marchais



Les espaces non utilisés
peuvent être des leviers pour
améliorer la biodiversité.

Romain Caroff

Etudiant au Muséum National d'Histoire Naturelle,
membre de l'atelier DESIR "La biodiversité à Saint-
Denis, une ville qui n'a pas peur et pas fini de construire"

Le lézard a commencé à
muter pour s'adapter aux
surfaces de verre des
immeubles de bureaux.

Nathalie Blanc
Géographe

Montrer, sublimer critiquer la densité

À l'évocation du terme de "densité" viennent en tête des images - de tours, de barres de béton - souvent éloignées des définitions arithmétiques la densité. Une des causes du désamour entre elle et les Français ?

Les artistes de toutes les disciplines, en tout cas, font leur miel de ce matériau urbanistique, et façonnent, par leur regard, nos imaginaires de la densité.

Romain Lucazeau

Auteur de science-fiction et directeur général de la SCET

Kevin Lambert

Écrivain, auteur de "Que notre joie demeure", Nouvel Attila

Elisa Bapst

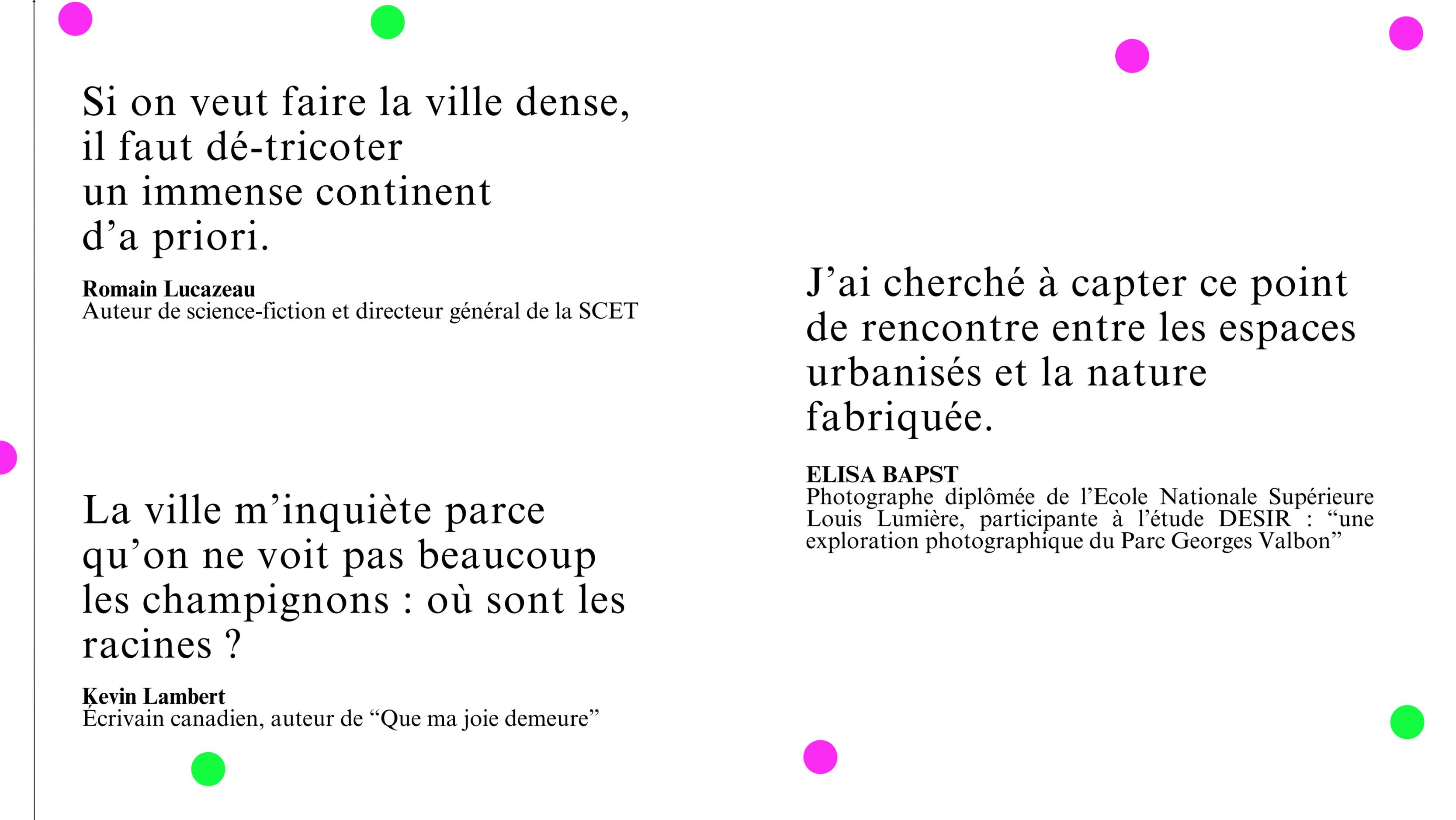
Photographe diplômée de l'École Nationale Supérieure Louis Lumière, participante à l'étude DESIR : "une exploration photographique du Parc Georges Valbon"

Tracklist :

Starmania - Ce soir on danse à Naziland
France 3 Régions - Robert Doisneau photographie la banlieue parisienne - 1990

ÉCOUTER L'ÉPISODE





Si on veut faire la ville dense,
il faut dé-tricoter
un immense continent
d'a priori.

Romain Lucazeau

Auteur de science-fiction et directeur général de la SCET

La ville m'inquiète parce
qu'on ne voit pas beaucoup
les champignons : où sont les
racines ?

Kevin Lambert

Écrivain canadien, auteur de "Que ma joie demeure"

J'ai cherché à capter ce point
de rencontre entre les espaces
urbanisés et la nature
fabriquée.

ELISA BAPST

Photographe diplômée de l'École Nationale Supérieure
Louis Lumière, participante à l'étude DESIR : "une
exploration photographique du Parc Georges Valbon"

Extrait du reportage
photographique réalisé
dans le cadre de DESIR
par Elisa Bapst.



“Surtout
la brutalité
de l'éclairage...”

*“On est tellement nombreux qu'on
finit par craindre la fin de la ville
par étouffement général”*

Dans le cadre de DESIR, nous avons interrogé certains des artistes dont les travaux façonnent nos imaginaires de la densité.
L'autrice Fanny Taillandier nous a proposé cette lecture d'un texte inédit.

#BONUS

ÉCOUTER L'ÉPISODE

La densité sauvera-t-elle le monde ? (ou le fait-elle courir à sa perte ?)

Episode enregistré en public : le replay d'un débat nommé DESIR.

Voilà le nœud du problème : hier, tout le monde semblait d'accord pour dire que la densité était notre meilleure arme pour mener la bataille du climat. On attendait d'elle qu'elle loge dignement les habitants sans artificialiser les sols, dans des villes marchables, riches en commerces, services et transports collectifs.

D'autres voix s'élèvent aujourd'hui pour dire que le modèle métropolitain n'est pas durable, que la ville dense deviendra fatalement invivable et qu'un autre récit de la transition écologique doit s'imposer. Alors la densité sauvera-t-elle le monde ? ou le fait-elle courir à sa perte ?

Mathilde Chaboche

Conseillère municipale de Marseille, ancienne adjointe au maire de Marseille en charge de l'urbanisme

Raphaël Ménard

Président du directoire d'AREP et enseignant associé du DPEA architecture Post Carbone à l'Ecole nationale supérieure d'architecture de la ville et des territoires à Marne-la-Vallée

Guillaume Meunier

Expert bas carbone, Institut Français pour la Performance du Bâtiment (Ifpeb) et Action for Market Transformation (A4MT)

Tracklist :

Extrait des études DESIR
Jacques Dutronc - Le petit jardin

?

ÉCOUTER L'ÉPISODE



Tout le monde déteste la densité

Episode tourné en public : le replay d'un débat nommé **DESIR**.

"On peut plus rien faire !", semblent déclarer en chœur les professionnels du logement cherchant, selon l'expression consacrée, à "refaire la ville sur la ville", et confrontés aux recours, aux revirements politiques, aux collectifs citoyens à géométrie variable.

"La coupe est pleine !", leur répondent les opposants aux projets de densification, dont les arguments combinent tous azimuts la lutte contre la bétonisation, le climat, le respect du voisinage, l'esthétique des quartiers... et la valorisation du patrimoine immobilier des habitants déjà sur place ?

Renaud Epstein

Professeur de sociologie à Sciences Po Saint-Germain-en-Laye

Gwenaëlle d'Aboville

Urbaniste, fondatrice de l'agence Ville Ouverte, maîtresse de conférences associée à l'École d'architecture de la Ville et des Territoires Paris-Est

Lily Munson

Secrétaire générale de Villes vivantes, ancienne conseillère en urbanisme d'Emmanuel Grégoire, adjoint à la maire de Paris en charge de l'urbanisme

Tracklist :

*Extrait des études DESIR
Jacques Dutronc - Le petit jardin*

?

ÉCOUTER L'ÉPISODE



DESIR : enquête

Les équipes d'IDHEAL échangent avec Hugo Christy et Paul Citron sur plusieurs mois d'enquête sur la question de la densité. Ensemble, ils reviennent sur :

- Six études nommées DESIR,
- Un débat nommé DESIR,
- Un expo nommée DESIR,
- Un podcast nommé DESIR.

Catherine Sabbah
Déléguée générale d'IDHEAL

Irène Behar
Equipe IDHEAL, co-pilote de DESIR

Antoine Pauchon
Equipe IDHEAL, co-pilote de DESIR

[ÉCOUTER L'ÉPISODE](#)

À propos de DESIR

La densité est-elle un indicateur ou un ressenti ? Un objet politique ou une contrainte économique ? Un souhait ou une menace ? Un objectif ou un outil ? Tout cela à la fois... Elle semble avant tout être une réponse à la trop grande consommation de ressources, foncières et énergétiques.

Objet d'indicateurs techniques pour la planification urbaine, louée ou rejetée par les usagers et les habitants, critère déterminant de valorisation, défendue ou combattue par les élus, la densité se trouve au cœur des politiques d'aménagement et de l'habitat. Comment ces politiques la mobilisent ? Par quels leviers et pour quels objectifs ?

Ces questions diverses et contradictoires irriguent le débat public, donnant lieu à des débats d'experts et des confrontations idéologiques. Elles nourrissent DESIR, une démarche impulsée par IDHEAL : un objet d'étude, la densité, interprété par 6 ateliers d'étudiants, à travers 6 disciplines différentes et sur 6 territoires.

DENSITÉ ÉPROUVÉE : quel chemin vers l'acceptabilité sociale ?

Densité = béton ? Des études ont montré que l'acceptabilité de la densité n'est pas dépendante de la densité mesurée mais de la qualité et de la proportion des espaces publics, de l'usage des lieux et des ressentis qu'ils peuvent susciter. Ce premier volet du questionnement considère la densité comme une notion construite par l'expérience des usagers et des habitants, et non comme une mesure technique contenue dans les documents d'urbanisme.

DENSITÉ IMAGINÉE : entre valeurs et idéologie, la densité comme objet politique

Le discours sur la "ville du quart d'heure", et, à l'inverse, celui sur les villes irrespirables et invivables ont irrigué les débats des récents scrutins municipaux. Une affaire de récits et d'imaginaires qui dépasse la seule compréhension analytique ou comptable de la densité, et qui interroge tant les arts que la politique : comment démêler ce qui relève du fantasme et de la crainte légitime ? Comment reprendre le travail d'un récit partagé sur la transition écologique appliqué à l'échelle des villes ?

DENSITÉ SOUHAITÉE : politiques publiques et projets

Comment les acteurs publics locaux intègrent-ils la densité dans leurs politiques de l'habitat ? Comment gèrent-ils la densification lorsqu'elle est le fait de propriétaires privés dans des tissus diffus (densification douce ou BIMBY) ? La densité peut-elle être également un outil de gestion de la ressource foncière et/ou immobilière dans les villes en recul démographique, frappées par la vacance résidentielle ou la sous-occupation de leur parc de logements ?

DENSITÉ REDOUTÉE : une source de nuisances et de conflits ?

Aujourd'hui, la densification est souvent assimilée à la "bétonisation", en référence aux immeubles construits hauts, les uns à côté des autres, supposés boucher les vues et la lumière, et faire disparaître les espaces verts ou les espaces publics. Mais les comportements malthusiens des derniers arrivés relèvent-ils d'une forme "d'égo-logie", une forme d'égoïsme faussement teintée d'écologie ? La densité peut-elle renouveler sa promesse d'une ville plus riche en communs ?

La démarche DESIR a été conçue et animée par les équipes IDHEAL : Catherine Sabbah, Antoine Pauchon et Irène Behar. Sa valorisation a été imaginée et réalisée par Hugo Christy et Paul Citron, qui ont également écrit et animé les podcasts. La réalisation des podcasts et d'un débat nommé DESIR a été assurée par Olivier Grieco.

IDHEAL remercie l'ensemble des universités partenaires et des encadrants pour leur engagement, et félicite les étudiants pour la qualité de leurs travaux.

La densité menace-t-elle la biodiversité ?

Enquête à Saint-Denis, une ville qui n'a pas peur et pas fini de construire

Une étude menée avec le Muséum National d'Histoire Naturelle et la Ville de Saint-Denis
Romain Caroff, Mathis Degand, Fanny Dumont, Martin Vasseur
Encadrés par Nathalie Machon et Zénaïde Dervieux (MNHN) et Olivia Metz, Jérémy Dupont, Pablo Falcon, Iris Audureau (Ville de Saint-Denis)

La densité a-t-elle peur du vide ?

Prospective à Saint-Etienne, une ville en crise qui hésite entre le vide et le plein

Une étude menée avec l'Université Paris-Dauphine
Alix Duval, Aziza Sarra Rmili, Coline Rio, Julie Pouliquen, Leo Potonnier, Sophie Paoli, Athena Mbock, Justine Le Forestier, Vincent Hoareau, Julie Désarme, Alix de Gayffier, Lyse Dalimonte
Encadrés par François Cusin et Marie Piganiol

La densité fait-elle tâche dans le paysage ?

Balade à Beauvais, une ville moyenne qui a besoin de construire

Une étude menée avec l'École d'Urbanisme de Paris
Louise Antoine, Juliette Augué, Agathe Castaldo, Jordan Hubert, Benoit Marlhens, Monica Tedeschi
Encadrés par Claire Aragau et Lilite Rossignol

Comment sonne la ville dense ?

Promenade sonore à Grenoble

Une étude menée avec l'ENSA Grenoble et l'Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine
Stella Cardella, Arnaud Charra, Arthur Dutilloy, Lamiae el Atrassi, Justine Iglesias, Louis Mathieu, Emma Laveaud-Boisse, Charlotte Meret, Sarah Moulin, Youna Onno, Lucas Petrel, Salma Saoutarrih, Victoria Vit, Charlotte Crevoisier, Sara Ghannam, Alexandra Czernekova, Anne-Lyse Dagorne
Encadrés par Nicolas Tixier et Marc Higgin

La densité est-elle un objet politique ?

Disputes entre élus et citoyens à Courbevoie, Houilles et Mareil-Marly

Une étude menée avec Sciences Po Saint-Germain-en-Laye
Clara Hodent, Clémence Hubert, Clément Guinepain
Encadrés par Sacha Czertok & Jules Peter-Jan (Coopérative Acadie) et Renaud Epstein

La densité est-elle photogénique ?

Exploration photographique du parc départemental Georges-Valbon

Une étude menée avec l'École Nationale Supérieure Louis Lumière
Elisa Bapst